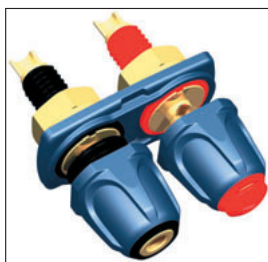


Das klingt wie Musik in unseren Ohren

Den CablePod™ entwickelten wir mit einem ein-



zigen Hintergedanken: um den am besten klingenden und oben-drein mechanisch optimal gestalteten Anschluss für alle Arten von Lautsprecherkabeln zu bieten.

Leider kostete uns die kühne Konstruktion so viel schöpferische Energie, dass uns hinterher die Worte ausgingen. Daher lassen wir zu unseren beiden weiteren Spezialitäten externe Experten sprechen:

„Der Bullet Plug ist ein kleiner Meilenstein“

*Wilfried Kress,
bifi & records, Rubrik
„Editor's Choice“*



„Beim HMS Gran Finale hat mich der Effekt fast umgehauen: So knochentrocken, blitzschnell, ehrlich bis zur Schmerzgrenze mit ungebremster Dynamik habe ich das Gran



Finale noch nicht erlebt.“

*Helmut Robrwild,
bifi & records zum Bayonet Plug*

Klingt echt gut. Das hätten wir wirklich nicht besser formulieren können. Unsere Spezialität sind eben einfach nur Anschlüsse, die mehr Musik durchlassen als alles, das wir sonst noch kennen. Das reicht Ihnen doch auch zur Anlagen-Optimierung, oder?

Wie wär's mit Ihrem eigenen Urteil? Jetzt bei Ihrem Audio Int'l Partner.

Think Essentials
Think **AUDIO INT'L**

Box 56 02 29 · 60407 Frankfurt
W.-Germany · Tel.: 069-50 35 70
0170-8 56 54 65 · Fax: 069-50 47 33

AEC ☆ AUDIKRON ☆
CM LABS ☆ MT ☆ MSB ☆
DYNALAB ☆ ESS ☆ GAS ☆
MUSEATEX ☆ VIDEONICS ☆
SAE ☆ SOUND DYNAMICS ☆ SOUNDLAB ☆
BULLET TECH. ☆ CLASSIC RECORDS ☆
AUDIO LAB RECORD ☆ SHEFFIELD LAB ☆ SVC ☆ VPI ☆
ANALOGUE ESSENTIALS ☆ THE ABSOLUTE SOUND ☆